諫早市立たらみ図書館(形次版)

スナメリ通信 2021年 8月

みなさんこんにちは! 西陵高校図書部です。 長か、た梅雨が明け暑くな、てきましたね。 そんな暑い時こそ読んでほしい、心も体も 涼しくなるような本を集めました。 ぜか、ゆっくり読んでみてください。

地獄の道化師

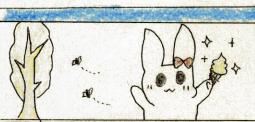
江戸川 乱步,春陽堂書店 踏切りの中で起こった衝突事故…! 衝突されたオーアンカーの中から落ち、電車に 撥切られた美しい裸婦の彫像。そして彫像の腰の 都分がパックリと開き、鮮血がにじむ…。 赤地に水玉模様の衣装とトンがり帽子、壁の ように自粉をぬり、三日月型に裂けた真。赤な 唇に無気味な笑みを浮かべる「地獄の道化師」が あなたを恐怖のどん虚へ突き落とすい。

やまりろ

動子 ふたみ。大日本図書 弥生高校で体育の単位をとるために絆奈たちは 学校の裏山に登った。

しかしそこでは奇妙な音がしたり、人が消える などの怪奇現象が…。妖怪の仲間である「やまわろ」

に関める鍵になる人物とはい。



西陵インフォメーション 高総体が終わり二年生がこれから部活動の中心と なって一年生を引っ張っていきます。

三年生は大学人試に向けて放課後補習が始まりました。 一方で、インターハイに出場するカヌー部などの部や 吹奏乗などこれから大会を控えている部は暑い中を練習し 励んでいます。

〒859-0406 諫早市多良見町木床2002

TEL 0957-43-4611 FAX 0957-43-4623 URL https://www.lib.isahaya.nagasaki.jp/ content/teens/index.html

陳早 ティーンズ でホームページを検索しよう!

Another

校过 行人·角川文庫/KADOKAWA 夜見山北中学三年三組に転校してきた 榊原恒一は, 同級生で不思議な存在感を 放つか女、見崎鳴に興味を持つ。

彼女に接触していくにつれ、クラスの 雰囲気に違和感を持っていく。

そんな中、恒一は、鳴から二十六年前の 三年三組の話を聞きい。

次々と起こっていく不可解な出来事の 果たして、恒一と鳴は三年三組に起こる 出来事を止めることはできるのか。



1日10分のぜいたく

NHK国際放送が選んだ日本の名作 双葉文庫/双葉社

おばあちゃんの様子がちょっと変なの。 ほつりとくそが言った。

確かあれば、私が小学五年生になる 少し前だった。バーバがホームに 八居したある日, 部屋から富士山を 見たバーバは何か言いたげで、それに 気がいた私は急いで思い出のかき氷を 買いに行くのだった。

(小川 糸「バーバのかき氷」)

ラジオで明読された 小説の中から選りす ぐりの8作家の作品 を収録したアンツロジー







🎉 新刊入りました 🧟





夏休み、長いシリーズものを読んでみるのはいかがですか?シリーズ最新刊・入りました♪

★『創竜伝 15 ~旅立つ日まで~』

田中 芳樹/著 講談社

☆『都会(まち)のトム&ソーヤ 17 ~逆立ちするライオン~』

はやみね かおる/著 にし けいこ/画 講談社

★『少年弁護士セオの事件簿 7 ~無実の共犯者~』

ジョン・グリシャム/作 石崎 洋司/訳 岩崎書店 to a the case of t



『Michio's northern dreams 1 オーロラの彼方へ』

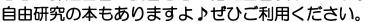
星野 道夫/著 PHP エディターズ・グループ 2001.11

星野道夫という写真家を知っていますか?もし知らなくても、彼の写真はどこかで見たことがあるかもしれ ません。彼は、大学生の時に出会った一枚の写真がきっかけで、アラスカの自然とそこに住む人々の暮らし に惹かれ、たくさんの写真と文章を残しました。

本書は、彼の死の5年後に、未発表の写真も含め、新たに編集されたシリーズの第1巻目になりま す。写真集という分類ではありますが、むしろ写真の多い詩集といった感じで、大きさもカバンの中に気軽 に入るタブレットサイズです。時空を超えて、静かに語りかけてくる著者の声に、あなたも耳を傾けてみませ んか?



👙 読書感想文課題図書・読書感想画指定図書展示してます!!





☆第67回 青少年読書感想文全国コンクール☆

	書名	著者名	画家名	出版社
Ф	with you(ウィズ・ユー)	濱野京子		くもん出版
学	アーニャは、きっと来る	マイケル・モーパーゴ		評論社
校	牧野富太郎:日本植物学の父	清水洋美	里美和彦	汐文社
高 校	水を縫う	寺地はるな		集英社
	兄の名は、ジェシカ	ジョン・ポイン		あすなろ書房
	科学者になりたい君へ	佐藤勝彦		河出書房新社

☆第65回 西日本読書感想画コンクール☆

	書名	著者名	画家名	出版社
ф	ある日、透きとおる	三枝理恵	しんやゆう子	岩崎書店
学	赤毛証明	光丘真理		くもん出版
校	ワタシゴト 14歳のひろしま	中澤晶子	ささめやゆき	汐文社

フリースペースの 利用について 〈8・9月〉

8/13 (金) ~19 (木) 一部エリアが使えません

その他、企画展示が開催 されるときは利用が制限 されることがあります。 ご了承ください

図書館で過ごすときのマナー、考えてみませんか?

夏休みに入り、みなさんも図書館で過ごす機会が増えるかもしれません。そこ で、図書館でのマナーや周りの方へ配慮、今一度考えてみませんか?

- 荷物の置きっぱなしはやめましょう。
 - その席を使いたい人がいるかもしれません。
- 飲食はフリースペースで
- 大切な図書館の資料が汚れて使えなくなってしまいます。 ・図書館の電源は使わないで下さい。
- 電子機器・携帯電話の充電はご自宅で済ませてきてくださいね。
- 図書館では私語を控え、静かに過ごしましょう。 お友だちと一緒でも静かに過ごせるといいですね。

