

# 高来図書館だより

2022年 6月号 NO. 189

諫早市立高来図書館

〒859-0117

諫早市高来町峰19-1

(高来西ゆめ会館内)

TEL 0957-32-2395

開室時間 午前10時～午後6時

<https://www.lib.isahaya.nagasaki.jp>



厳しい暑さを迎える前の梅雨の季節になりました。天候に合わせて毎日を快適に過ごし、自然の恵みに感謝したいものですね。

気分転換のひとつに、図書館の本をぜひご利用ください。



## 図書館内での水分補給について

これから蒸し暑くなってくると、熱中症予防のためにもこまめな水分補給が必要です。図書館・図書室での水分補給については、以下のご協力をお願いいたします。

- ①閲覧席に座って。
- ②ふたが閉められる容器で。
- ③飲むとき以外はバッグの中へ。



GOOD!



ご協力をお願いします

## 今の特集展示

【一般】

「お仕事小説」  
 「梅雨を快適に過ごす」  
 「夏に備えて体調を整える」  
 「食べる力は生きる力」

【児童】

「日記の日」  
 「季節のえほん つゆ」



## 《 団体登録を募集します 》

諫早市内の団体・グループへの資料の貸し出しサービスです。

### ①登録申し込み

- ・利用申込書（団体用）を提出してください。
- ・登録したカードは図書室でお預かりします。

### ②貸出冊数・期間

100冊以内・30日間

- ・新刊本、最新号・前月号の雑誌（週刊誌は前週号）、コミックは貸し出しできません。
- ・行事・季節の絵本や紙芝居については、同時期に利用が集中します。最低限必要点数の貸し出しをお願いしています。
- ・予約についてはご相談ください。

### ③返却について

- ・貸し出しの際にリストをお渡ししますので、冊数等を確認してから図書室にご返却ください。

ご登録をお待ちしております



今月の  
おはなし会は  
6月25日(土)  
午後2時～です。



※おはなし会は状況により中止になることがあります。

詳しくはホームページをご覧ください。

## 6月のカレンダー

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

☒ : 休室日

■ : おはなし会

# 新着案内



## 【一般書】



### 『布武の果て』 上田 秀人／著（集英社）

茶の席で武将たちの情勢を探り、合戦に欠かせない鉄炮や硝石の手配を一手に握った堺商人たち。彼らの目を通して見た、織田信長の姿とは。「本能寺の変」の真相とは…。『小説すばる』連載を加筆し単行本化。

### 『さよならに反する現象』 乙一／著（KADOKAWA）

心霊写真に写りたい幽霊が出会ったのは、心霊写真を作ることが趣味の青年で…。「悠川さんは写りたい」をはじめ、全5編を収録した、乙一作家生活25周年記念短編集。『怪談専門誌幽』ほか掲載を書籍化。

### 『脱北航路』 月村 了衛／著（幻冬舎）

北朝鮮の陸海空軍による大規模軍事演習で、拉致被害者女性を連れて、日本への亡命を決行した桂東月。朝鮮人民軍の攻撃をくぐり抜け、東月たちは日本に辿り着けるのか。『小説幻冬』連載を加筆し書籍化。

### 『あつという間』 南 伸坊／著（春陽堂書店）

電車内のエチケット、賽銭ドロボーの作法、ボケ防止の呪文、はじめての大腸検査、おじいさんのお正月…。どこかクリエイティブで冗談みたいなホントの話綴る。月刊『日本橋』連載などを単行本化。



## その他の新着本



- ❖ 『咲かせて三升の團十郎』
- ❖ 『聞で味わう日本文学』
- ❖ 『くらしがしごと』
- ❖ 『すぐに忘れてしまう自分が怖くなったら読む本』
- ❖ 『こんな日本に誰がした！』
- ❖ 『科学のトリセツ』
- ❖ 『薬膳ナムル手帖』
- ❖ 『南久美子のかわいくてきちんと使えるパッチワーク』
- ❖ 『奇跡の足裏Wストレッチ』
- ❖ 『暮らしの新常識109』
- ❖ 『STRESS FREE ネガティブな感情を力に変えるケンブリッジ大学の研究者が明かす科学的に正しいシンプルな63のメソッド』

## 【児童書】



### えほん

### 『なまけていません。』

大塚 健太／作・柴田 ケイコ／絵（パイインターナショナル）

ナマケモノくんは木の上で寝てばかり。ラジオ体操にもピクニックにも掃除にも参加しません。みんなからは「なまけもの」といわれるけれど、決してなまけているわけではありません。ちゃんとした理由があって…。



### よみもの

### 『あっちもこっちもこの世はもれなく』

いとう みく／作・ころりよ／絵（PHP研究所）

公太は背が低い、仲良しの希来里は背が高く手足も長い。そんなふたりがバレーボールのジュニアクラブに入ると、希来里は半年でスタメンに。最初からある差は縮まらず「これって不公平だ」と思う公太だが、希来里は…。



### ティーン

### 『江戸のジャーナリスト 葛飾北斎』

千野 境子／著（国土社）

90歳まで絵筆をとった人気浮世絵師・葛飾北斎は、情報の限られた江戸時代に、広く日本の外からも情報を収集した。「人間・北斎」にスポットライトをあて、その魅力や謎を探り、北斎とは何者なのかを解き明かす。



## そのほかの あたらしい本



- \* 『ミイラの地下墓場から大脱出』
- \* 『アリのかぞく』
- \* 『しごととつくりがよくわかる!じどう車くらべ』
- \* 『アフガニスタンのひみつの学校』
- \* 『はっこう 地球は微生物でいっぱい』
- \* 『リメイク!』
- \* 『捨てないパン屋の挑戦 しあわせのレシピ』
- \* 『セカイを科学せよ!』
- \* 『ふしぎ駄菓子屋銭天堂17』
- \* 『病院図書館の青と空』
- \* 『とりかえっこちびぞう』
- \* 『ノウサギの家にいるのはだれだ?』