

図書館だより

令和3年 8月 1日 No.193

〒854-0202

諫早市森山町慶師野1950-1

TEL 0957-35-2001

FAX 0957-35-2250



諫早市立図書館公式ホームページ

CHECK IT!



8 月	日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6	7
	8	9	10	11	12	13	14
	15	16	17	18	19	20	21
	22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	*	*	*	*	
9 月	日	月	火	水	木	金	土
	*	*	*	1	2	3	4
	5	6	7	8	9	10	11
	12	13	14	15	16	17	18
	19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	*	

開館時間 10:00~1800 ■は休館日

おはなし会

8月 7日(土) 幼児・小学生向け

8月20日(金) 0.1.2歳向け
11時から 和室

※新型コロナウイルス感染拡大防止の対策を講じて行います。



~来ぶらりい~

図書館を利用する目的は読書や調べものなど人それぞれだと思いますが、「生涯学習」というものもあります。長年勤めた会社を定年退職したり、子どもが成長し子育てが一段落するなどして、「さてこれから何をしよう」と悩んだ時にはまず、図書館をお勧めします。何をするかを図書館で探してみませんか？

図書館には色々な本があります。鉄道、旅行、園芸、釣り、キャンプ、ピアノやギターなどの楽器、ゴルフやサイクリング、大衆演劇、囲碁、将棋、商業関係、広告関係、資格取得、料理、野菜作り、パソコン、カメラ、美術、建築、盆栽、医学、茶道、華道などなど、ありとあらゆるものがそろっています。その上次々に新刊が出ますので、書架を全部回って見終わったとしても、2巡目には新しい本が並んでいます。手当たり次第に手に取って読んでみて、例えばもっと深く書いてある本が読みたいけどここにはないという時には、どうぞカウンターでお尋ねください。職員が他の図書館も含め、できる限り頑張ってお探しいたします。

図書館でライフワーク探しをしてください。そのうちきっと自分に合う何かが見つかることでしょう。(副館長 土井)

森山地域ゆかりの作家でつなぐリレー展

小川 巧 展

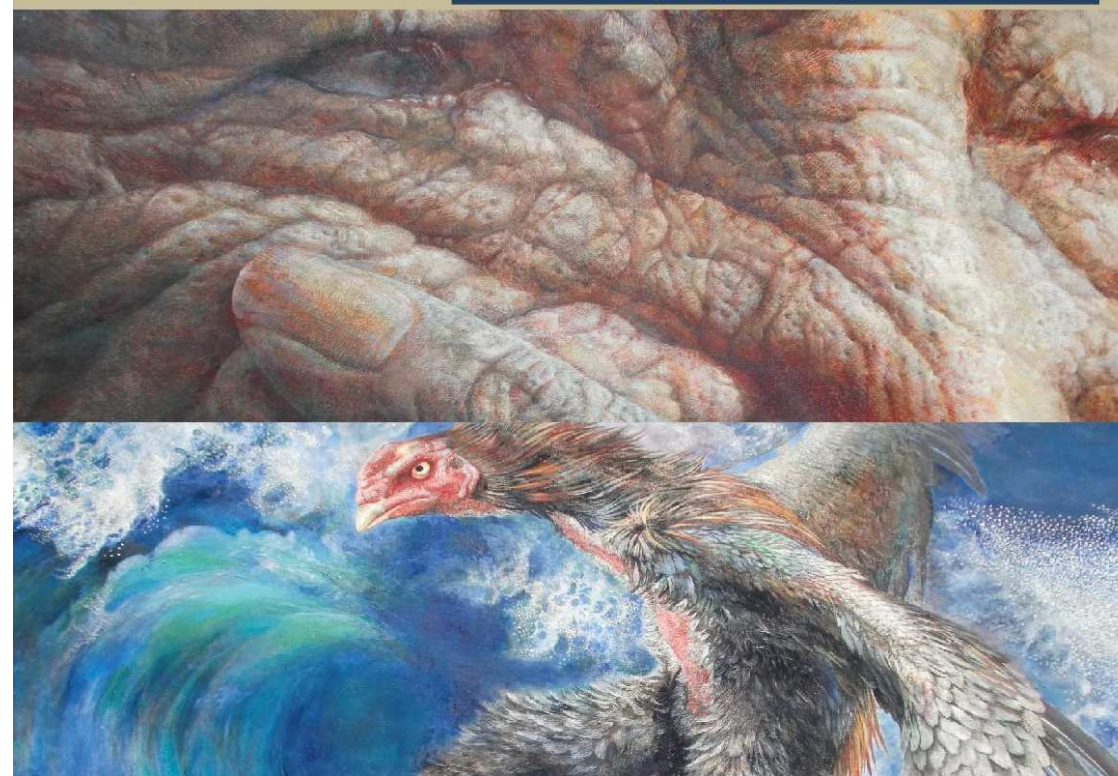
人間を描く

8/18(水)~29(日)

小川 富子 展

8/1(日)~15(日)

生きるということ



二紀展等で数々の賞を受賞され、国内各地のみならず、イタリアやルーマニアなど海外の展示会にも出品して活躍され、その作品が参議院や外務省等にも収蔵されている洋画家小川巧さん。同じく二紀展等で多くの賞を受賞され、国内外各地の展示会への出品や個展を開催され、海外の美術館等に作品が収蔵されている洋画家小川富子さん。森山町在住の小川ご夫妻の素晴らしい作品を、この機会にぜひご鑑賞ください。

場所：森山図書館展示室 ※入場無料



新しく入ったおすすめの本



■一般書

地学

『日本列島の「でこぼこ」風景を読む』
鈴木 毅彦 著／ベレ出版
山や谷のつくるでこぼこ、国土の輪郭を描く海岸線のでこぼこ…。さまざまな地形が複雑に入り組み、縦にも横にもさまざまな表情を見せてくれる日本の景色の面白さを解き明かす。楽しみながら地形や地学の知識が身につく。

医学

『「雨ダルさん」の本』
佐藤 純 著／文響社
耳マッサージやタオル体操で、低気圧による不調がみるみる改善！
「雨が降ると急に体調が悪くなる人=雨ダルさん」が少しでもラクになるように、雨の前に行うセルフケアをたくさん紹介。雨ダルさん診断、雨ダル日誌付き。

🍀 『仏華』 (弓場 洋子 著／本願寺出版社)

🍀 『世界の猫はざっくり何匹？』 (ロブ・イースタウェイ 著／ダイヤモンド社)

🍀 『ありがとう。また逢えるよね。』 (横田 晴正 著／双葉社)

🍀 『特撮と怪獣』 (成田 亨 著／リットーミュージック)

🍀 『ターシャ・テューダー人生の楽しみ方』 (食野 雅子 著／海竜社)

🍀 『父岸田劉生』 (岸田 麗子 著／中央公論新社)

🍀 『がんばらないおうちスパイスカレー』 (世界の皿さんぽ 著／KADOKAWA)

🍀 『長い一日』 (滝口 悠生 著／講談社)

🍀 『老いる意味』 (森村 誠一 著／中央公論新社)

児童文学

『児童文学の中の家』
深井 せつ子 著／エクスナレッジ
子どもの頃に読んだ物語の主人公は、どんな家に住んでいたのでしょうか？「ピーター・パン」「飛ぶ教室」「赤毛のアン」…。ファンタジーから寓話や童話、探偵小説まで、27の名作に登場する家や住まいを絵本作家が案内する。

短歌

『シンジケート』
穂村 弘 著／講談社
「風の夜初めて火をみる猫の目の君がかぶりを振る十二月」水滴が雪になるようにことばが結晶化して歌になる。そんなピカピカの恋を詠んだ、現代短歌を代表する穂村弘のデビュー歌集。

■児童書

えほん

『うみべのくまちゃん』
シャーリー・パレント・ぶん
デイヴィッド・ウォーカー・え
／岩崎書店
夏の日の海。きいろいくまちゃんとふわふわくまちゃんは、シャベルで砂のお城を作ることに。ぷよぷよくまちゃんとぼちぼちくまちゃんも、バケツを持ってきた。ちゃいくまちゃんもやってきて…。自由な心を育む絵本。

しらべもの

『博物館のバックヤードを
探検しよう!』
DK社・編／河出書房新社
世界の有名博物館の裏側をのぞいてみよう! 博物館の種類から、考古学者の仕事現場、最新機器を使った資料の調査、レプリカ制作、展示まで、豊富なカラー図版で紹介する。

🍀 『すごい虫ずかん ひるの虫とよるの虫』 (じゅえき 太郎・作／KADOKAWA)

🍀 『となりの正面』 (新井 けいこ・著／講談社)

🍀 『みてみて!クオッカ 世界いちしあわせなどうぶつ』 (福田 豊文・写真 なかの ひろみ・文／ほるぷ出版)

🍀 『てんこうせいはおはなしやさん』 (北川 ちハル・作／金の星社)

🍀 『おねえちゃんって、ちょっぴりせのび!』 (いとう みく・作／岩崎書店)

🍀 『としょかんのきょうりゅう』 (鈴木 まもる 作・絵／徳間書店)

🍀 ティーンズ『一番よくわかる古事記』 (谷口 雅博・監修／西東社)

よみもの

『ホカリさんとなつのももだち』
はせがわ さとみ・作／文溪堂
ホカリさんは、小さなまちのゆうびん屋さん。ある日、ゆうびんかばんの中から不思議な手紙が出てきました。そこには「浜辺のはしっこに来てね。大急ぎでおねがい」と書かれていて…。楽しくてあたたかい3つの小さな物語。

ティーンズ

『絵がふつうに上手くなる本』
よー清水・著／SBクリエイティブ
絵を描くには何から始めたらよいですか? どうしたら上手い絵が描けますか? 絵で稼ぐには何が必要ですか? 絵が上手い人が無意識でやっている、みんなが一番知りたい「ふつう」の部分を徹底的に解説します。

