

〒854-0202

諫早市森山町慶師野1950-1

TEL 0957-35-2001

FAX 0957-35-2250

図書館だより

	日	月	火	水	木	金	土
8月	*	*	*	*	1	2	3
	4	5	6	7	8	9	10
	11	12	13	14	15	16	17
	18	19	20	21	22	23	24
	25	26	27	28	29	30	31
	日	月	火	水	木	金	土
9月	1	2	3	4	5	6	7
	8	9	10	11	12	13	14
	15	16	17	18	19	20	21
	22	23	24	25	26	27	28
	29	30	*	*	*	*	*

◆お盆期間の開館状況◆

休館 12日(月)、13日(火)、15日(木)
開館 14日(水)

◆世界の昆虫展◆

とき：7月19日(金)～8月19日(月)
ところ：森山図書館 展示室

◆8月の定例おはなし会◆

3日(土) おはなし会(幼児、小学生) 和室
16日(金) おはなし会(0,1,2)
おはなしのへや
じかん：11時から



開館時間 10:00～18:00 ■は休館日

～来ぶらりい～

年間を通し、一番暑い8月を迎えました。みなさん、熱中症などで体調を崩さないよう、十分な睡眠時間の確保やこまめな水分補給を心がけ、体調管理に努めましょう。

さて、先月号でも高校野球の話題に触れましたが、今月も引き続き書かせていただきます。

7月11日に開幕した、第101回全国高校野球選手権長崎県大会が、7月28日、海星高校の優勝という結果で終了しました。5年ぶり18回目となる甲子園で、その力を存分に発揮していただき、今年こそ2回3回と夢舞台での校歌斉唱を長崎県民に届けて欲しいと思います。

また、惜しくも念願の甲子園初出場には届かなかった鎮西学院をはじめ、県大会で敗れた54チームの皆さん、特に今大会が高校生活最後の大会となった3年生は、悔しい気持ちもあるでしょうが、この3年間の皆さんの頑張りは、これからの人生において必ず何らかの形で生きてくると信じています。進学、就職など、これからそれぞれが進む道は違うと思いますが、ともに汗を流した仲間をこれからも大切にしたいと思います。

(副館長 佐田)

夏休み平和アニメ上映会のお知らせ

- タイトル:「凧になったおかあさん」
- とき:8月17日(土)
- じかん:11時～11時45分
- ところ:森山図書館 映像ホール
- 定員:なし ■申込不要
- 対象:子ども～大人まで、どなたでも



第1回目の「昆虫切り紙教室」がありました。



みんな器用にはさみを使って上手にできたね



【 夏休み課題図書について 】

たくさんの方に読んでもらうため、貸出に制限があります。ご協力をおねがいします。

7/19(金)から8/31(土)

- 貸出冊数 1人1冊 (本人のカード)
- 貸出期間 1週間 (延長できません)
- 予約も本人のカードで1冊まで





新しく入ったおすすめの本



■一般書

工芸

『ひらく日本のモノづくり』
LEXUS NEW TAKUMI PRO
／美術出版社
各地の伝統に根ざした確かな技と新しい感性をまとった、47都道府県50人の若き匠たち。彼らが生み出した、クオリティの高い作品の数々をビジュアルで紹介する。

文学

『ぶどうの木のかげで
—今日の祈り、明日のうた』
小塩 節 著／青娥書房
この地上に生かされて、多くの美しい魂と出会い、よきものを識った喜びと感謝。戦前・戦中・戦後の苦しい時、そして今の日本を朗らかに生きつないできた著者が綴る、祈りのエッセイ集。

ビジネス

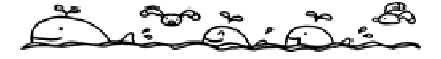
『伝え方大全』
カーマイン・ガロ 著／日経 BP
わかりやすい言葉で話せ、5秒で全体像を見せろ、ストーリーを語れ、心を揺さぶれ。世界の「伝え方の達人」50人超の実例とともに、伝え方の「鉄板」の技術を教える。

環境

『ど～する海洋プラスチック』
西尾 哲茂 著／信山社
魚よりプラゴミの方が多くなる？プラスチックフリーが本当に正解なのか？近年、衝撃的な知見や思い切った取り組みが発表されている海洋プラスチック問題をまとめる。

- 📖 『へぼ侍』 (坂上泉 著／文藝春秋)
- 📖 『漢字で読み解く日本の神様』 (山口諤司 著／CCCメディアハウス)
- 📖 『あなたが生まれてくるまでの話』 (カタリーナ・ヴェスト著／河出書房新社)
- 📖 『5つの味つけ黄金比』 (笠原将弘 著／学研プラス)
- 📖 『自由思考』 (中村文則 著／河出書房新社)
- 📖 『キッチンでできる草木染めレッスン帖』 (佐藤麻陽 著／ブティック社)
- 📖 『安楽死を遂げた日本人』 (宮下陽一 著／小学館)
- 📖 『スタンドグラスベーシック』 (齋藤万友美 監修／スタジオタッククリエイティブ)

■児童書



えほん

『ながーいはなでなにをするの?』
齋藤 榎 さく／福音館書店
ながい鼻をまだうまく使えないゾウのあかちゃん。おかあさんゾウのまねをして草をつかんだり、水を吸い込んだりしてみます。おかあさんゾウは、そのようすを温かく見守り…。『ちいさなかがくのとも』から生まれた絵本。

しらべもの

『庭に咲く花えほん』
前田まゆみ 著／あすなろ書房
庭や花壇で育つ、美しい花を咲かせる植物を春夏秋冬に分け、それぞれの特徴や育て方のポイントなどをイラストでわかりやすく紹介する。家族で楽しめる植物図鑑えほん&ガーデニング入門。

よみもの

『職員室の日曜日』
村上しいこ 著・田中六大 絵／講談社
ここは、せんねん町の、まんねん小学校。「図書館のおとまり会に遊びにきてください」という手紙を受け取った職員室のなかまたち。夕方、みんなで図書館へでかけてみると…。日曜日シリーズ。

ティーンズ

『moja』
吉田桃子 著／講談社
毛深いのを見られるのも嫌だし、それを刺っているせいでついたキズも見られたくない。毛深いことをコンプレックスに感じている中2の理沙が本当の自分に出会うまでの、ひと夏の青春を描く。

- 🍎 『字のないはがき』 (向田邦子 原作・角田光代 文・西加奈子 絵／小学館)
- 🍎 『ぼくがいちばんききたいことは』 (アヴィ 著・青山南 訳／ほるぷ出版)
- 🍎 『タテルさんゆめのいえをたてる』 (ステファン・テマーソン ぶん・フランチスカ・テマーソン・え／エクスナレッジ)
- 🍎 『秘密をもてないわたし』 (ペニー・ジョエルソン 著／河井直子 訳／KADOKAWA)
- 🍎 『日本の元号大事典』 (日本の元号大事典編集委員会 編著／汐文社)
- 🍎 『月の光を飲んだ少女』 (ケリー・バーンヒル 著・佐藤見果夢 訳／評論社)