

■西諫早としよかんだより【No.348】■

■ 2026 年 5 月号 ■



西風



諫早市立図書館
ホームページ



諫早市立図書館
Instagram



〒854-0074 諫早市山川町 1-3

諫早市立西諫早図書館

HP: <https://www.lib.isahaya.nagasaki.jp/>

TEL: 0957(26)8607 FAX: 0957(26)8250

図書館カレンダー (5月)

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

開館時間：火～金 10時～18時

土～日 10時～17時

休館日：毎週月曜日・毎月第3木曜日・平日の祝日

特別開館日：5月6日 10時～17時 (西館のみ開館)

風薫る5月、さわやかな風が心地良い季節です。図書館のすぐ横の駐車場に、毎年飛来するツバメが今年も元気に帰ってきてくれました！かわいいヒナが誕生する日も近いかもしれません。図書館へお越しの際は、元気に飛び回るツバメ親子の姿を覗いてみてくださいね。

今月は、4月9日に発表された本屋大賞に関する本や、行楽シーズンに合わせてお出かけのヒントになる本を展示していますので、ぜひご活用ください。

新着図書



この他にもたくさんあります！
貸出中の本には予約ができます。

『哲学用語図鑑』	田中正人／著	プレジデント社
『なぜ、あなたは時間に追われているのか』	吉川ゆり／著	日経 BP
『絶望の凶弾』	読売新聞大阪本社取材班 ／著	中央公論新社
『今さら聞けない休養の超基本』	片野秀樹／著	朝日新聞出版
『いちご新聞 Memories』	サンリオ／監修	大和書房
『最後までひとり暮らし』	田村セツコ／著	明日香出版社
『絵本と子どもと歩いた日々』	山脇百合子／作	のら書店
『すべてが円くなるように』	原田マハ／著	幻冬舎
『心の浮力』	イスンウ／著	書肆侃侃房
『晩年 大活字版岩波文庫』	太宰治／作	岩波書店

今月の展示

2026年 本屋大賞が決定しました！

予約・貸出できます！

2026年の本屋大賞はこちら！

- | | | |
|-----|---------------|----------------|
| 大賞 | 『イン・ザ・メガチャーチ』 | 朝井リョウ／日本経済新聞出版 |
| 2位 | 『熟柿』 | 佐藤正午／KADOKAWA |
| 3位 | 『PRIZE—プライズ—』 | 村山由佳／文藝春秋 |
| 4位 | 『エピクロスの処方箋』 | 夏川草介／水鈴社 |
| 5位 | 『暁星』 | 湊かなえ／双葉社 |
| 6位 | 『殺し屋の営業術』 | 野宮有／講談社 |
| 7位 | 『ありか』 | 瀬尾まいこ／水鈴社 |
| 8位 | 『探偵小石は恋しない』 | 森バジル／小学館 |
| 9位 | 『失われた貌』 | 櫻田智也／新潮社 |
| 10位 | 『さよならジャバウォック』 | 伊坂幸太郎／双葉社 |

小説 本屋大賞受賞作家特集

2026年の本屋大賞に選出された作家に加え、過去の本屋大賞受賞作家の著作も展示しています。



実用書 行楽日和

外へのお出かけを楽しむのによい季節です。

リフレッシュしませんか？



4月から、人気の雑誌が仲間入りしました！

*サンキュ *ダイヤモンド ZAi

*致知 *ハルメク *LEE *リンネル

更に充実した雑誌コーナーをお楽しみください。

図書館員おすすめの一冊

『まんが音楽の歴史1～3』

ひの まどか・監修 東 園子他・まんが

Gakken

本書は、音楽の歴史をまんがと解説で小学生にもわかりやすく紹介するシリーズです。第1巻では人類誕生からルネサンス期まで、第2巻ではバロック時代からロマン派前期まで、第3巻ではロマン派後期から近現代までの政治宗教と音楽の関係をたどります。章ごとに、まんが・年表・解説とまとまっているので、時代ごとに理解が進みます。作曲家の生涯も、作品も、その時代の歴史とつながっています。音楽史と世界史が同時に楽しく学べる構成になっている本書は、大人の学びなおしにもおすすめです。ぜひ読んでみてください。(M)

