



# 西風

西諫早としょかんだより【No.322】

■ 2024年3月号 ■

スマートフォン用



〒854-0074 諫早市山川町 1-3

諫早市立西諫早図書館

HP: <https://www.libisahaya.nagasaki.jp/>

TEL: 0957(26)8607 FAX: 0957(26)8250

## 図書館カレンダー (3月)

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

月曜日：定例休館日／第3木曜日：整理休館日

## ちょこっとマナーアップ😊😊

雑誌最新号は、お一人1冊ずつご利用願います。

最新号は多くの方が楽しみにしておいでです。

どうぞ譲りあって、ご利用ください。

## 図書館からのおねがい (転入・転出について)

新年度に向けて、引越しの季節がやってきました。

転入・転出に際して、図書館からのおねいいです。



❁ 住所や連絡先が変わられた場合は、図書館へお申し出ください。

新しい住所が確認できるものがが必要です (保険証・マイナンバーカード・免許証など)。  
電話番号の変更のみの場合は、確認書類は必要ありません。

❁ 転出の際には、図書館で借りた資料の返却忘れにご注意ください。

貸出状況は、カウンターや電話でお尋ね頂くか、諫早市立図書館のホームページからログインして頂くことで確認できます。

## 新着図書

この他にもたくさんあります！貸出中の本には予約ができます。

『海底探検の科学』	後藤 忠徳/著	技術評論社
『小林式マインドフルネス入浴法』	小林 麻利子/著	エムディエヌ コーポレーション
『日本の水族館五十三次』	宮沢 洋/編著	青幻舎
『イラストで学ぶ世界を変えたコンピュータの歴史』	レイチェル・イグノトフスキー/著	創元社
『黒い海』	伊澤 理江/著	講談社
『少女マンガはどこからきたの?』	水野 英子/ほか著 ヤマダ トモコ/ほか編	青土社
『ジェンダー・クライム』	天童 荒太/著	文藝春秋
『風に立つ』	柚月 裕子/著	中央公論新社
『ホットプレートと震度四』	井上 荒野/著	淡交社
『シャーロック・ホームズの凱旋』	森見 登美彦/著	中央公論新社

ご存じですか?  
ミニコーナー



## ※読書のみちしるべ (棚 13)

読書や書評に関する本のコーナーです。

「どんな本を読んだらいいかな?」という最初の一步に  
いかがでしょう。

## ※諫早の作家 (棚 13 の右隣)

野呂邦暢、伊東静雄、市川森一、垣根涼介の著作を  
集めています。

## ※認知症を知る (1階 今月の展示右横)

認知症という病気、どんな手助けをしたらいいのかを  
知ることができる本を集めています。

### ラジオ公開収録がありました♪

『秋山大輝のラジおしゃべり』 in 西諫早図書館

2月3日(土)は、おはなし会&FM諫早のラ  
ジオ公開収録がおこなわれました。おはなし会の  
後、ボランティアさんや、おはなし会に来ていた  
子どもたちにインタビュー。わきあいあいとした  
賑やかなラジオ収録になりました。YouTube で  
も聴くことができますので、ぜひチェックしてみ  
てください!



## 今月の展示

- 🍵 = 平安時代って? 風雅だけじゃない暮らしぶり
- 🌸 = 読んでお花見 桜が描かれている本を追加 📖
- 🐣 = 通園グッズ&お弁当
- 🎯 = 新生活応援 まずはお料理から?



## 図書館員おすすめの一冊

### 『月さんとザザさん』

角野 栄子/作・絵 小学館

森の一軒家に住む、おばあさんのザザさんは、一日中文句を言ってばかり。  
スミコさんという名前のザザさんの家は、我慢できない!と足をニョッキと出して  
逃げ出しました。ノコギリを持って追いかけるザザさん。心配して見ていた月さん  
が声をかけ、二人に楽しい話をするようになりました。 . . .

作者は、『魔女の宅急便』で知られる角野栄子さん。アンデルセンの『絵のない  
絵本』の月と画家のおはなしをモチーフにし、角野さんならではのおかしくて、ほ  
っこりする小学生向けのおはなしです。

角野さんが描いた挿絵も、主人公の雰囲気にとぴったりで楽しさが溢れていま  
す。(1)