



西風

西諫早としょかんだより【No.313】

■ 2023年6月号 ■

スマートフォン用



〒854-0074 諫早市山川町1-3

諫早市立西諫早図書館

HP : <https://www.lib.isahaya.nagasaki.jp/>

TEL : 0957 (26) 8607 FAX : 0957 (26) 8250

図書館カレンダー (6月)



日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

月曜日：定例休館日 / 第3木曜日：整理休館日

お知らせ

忘れ物はありませんか？

図書館内で見つかった、持ち主のわからない忘れ物・落とし物を保管しています。

お探しのものがある方は、館員までお尋ねください。



図書館からのお願い



本の水濡れにご注意を



雨の多い時期になってきます。

本を入れるビニール袋が必要な方には、貸出の際にお渡ししていますので、カウンターへお声がけください。

返却の際も、本が濡れないよう、ビニール袋などに入れてお持ちいただけると大変助かります。

ご協力をよろしくお願い致します。



新着図書

この他にもたくさんあります！貸出中の本には予約ができます。

『アフリカではゾウが小さい 野生動物撮影記』	岩合 光昭	毎日新聞出版
『一冊でわかる東欧史』	関 眞興	河出書房新社
『新しい「歯」のトリセツ』	照山 裕子	日経 BP
『絵手紙に添えたいことば』	日本絵手紙協会 / 監修	成美堂出版
『「一番若い今日」を生きるための自律神経入門』	小林 弘幸	幻冬舎
『片耳難聴 Q&A』	岡野 由実	学苑社
『教養としての精神医学』	松崎 朝樹	KADOKAWA
『君はなぜ、苦しいのか』	石井 光太	中央公論新社
『くもをさがす』	西 加奈子	河出書房新社
『誰に似たのか』	中島 要	朝日新聞出版
『短歌ください 海の家でオセロ篇』	穂村 弘	KADOKAWA

今月の展示

▷ 小説



本屋大賞受賞作家 特集

ご予約お待ち
しています！

2023 年の本屋大賞はこちら！

大賞	『 ^{なんじ} 汝、星のごとく』	^{なごら} 凧良ゆう / 講談社
2位	『ラブカは静かに弓を持つ』	^{あだん みお} 安壇 美緒 / 集英社
3位	『光のところにいてね』	^{いちほ} 一穂 ミチ / 文藝春秋
4位	『爆弾』	^{ご かつひろ} 呉 勝弘 / 講談社
5位	『月の立つ林で』	青山 美智子 / ポプラ社
6位	『君のクイズ』	^{おがわ さとし} 小川 哲 / 朝日新聞出版
7位	『方舟』	^{ゆうき はるお} 夕木 春央 / 講談社
8位	『 ^{そら} 宙ごはん』	町田 そのこ / 小学館
9位	『川のほとりに立つ者は』	寺地 はるな / 双葉社
10位	『#真相をお話しします』	結城 真一郎 / 新潮社

2023 年の本屋大賞に選出された作家に加え、
過去の本屋大賞受賞作家の著作も展示しています。

▷ 実用書

- バラのある生活・梅に親しむ
- 夏の手作り
- 遠藤周作 生誕 100 年



5/26(金) 「おとなもおはなし会」を開催しました

5/26(金)に、おとな向けのおはなし会「おとなもおはなし会」を開催しました。

今回は、紙芝居「かっぱのすもう」と、今年で生誕 100 年を迎える作家・遠藤周作の紹介をしました。

ご参加いただき、ありがとうございました。

次回は、秋頃開催予定です。お楽しみに！



『沈黙』を書く
きっかけになった、
踏み絵の写真を
紹介しました。



図書館員おすすめの一冊

『初級者のやさしいピアノ・ソロ

大人が弾きたい憧れのピアノ名曲集』

(シンコーミュージック)



この本は、楽譜の基礎知識として、音譜や記号、指番号と運指を詳しく解説しています。また、楽譜に「ド・レ・ミ」など音名カナがついています。

曲目はクラシックやジャズ、往年の邦楽や洋楽などバラエティーに富んでいます。

図書館では、利用者の方から「子どもが弾いていたピアノがあって、初心者でも弾ける本はありますか？」というお尋ねを受けることがあります。

この本は、そういう方におすすめしたいと思います。これからの雨の季節、家の中で、ピアノに向かうのはいかがですか。(S)