

— あなたの文字が音になる — 諫早図書館シナリオ講座～オーディオドラマをつくってみよう～

シナリオ講座は諫早出身の脚本家で名誉館長の故市川森一氏プロデュースにより、平成13年に始まりました。第一線で活躍する脚本家を講師に迎え、脚本づくりからオーディオドラマ収録までを一貫して学べる、実践的な講座です。20年目となる今回は、新型コロナウイルス感染症対策のため、2か年に渡って開催します。ただ今受講生募集中です。

◆今年度の内容

申込者には、テキスト『オーディオドラマ 書き方読本』をお渡しします。テキストを使って、各自シナリオ原稿を作成してください。

◆スケジュール

12月10日(木) 原稿提出締め切り
3月14日(日) 第一次添削終了
(来年度)
4月～7月 原稿書き直し → 8月 講座 →
11月 受講生の作品の中から制作実習作品を決定 → 12月 制作実習

◆講師

高谷 信之氏(放送作家)・藤井 香織氏(放送作家)

申込・問い合わせ

諫早図書館へ電話(☎23-4946)またはカウンターにて



諫早図書館利用状況

来館者概数 (1日平均)	10月	15,986 (615) 人	累計	7,152,470 人
貸出利用者数 (//)	10月	13,642 (525) 人	累計	3,706,303 人
貸出点数 (//)	10月	49,679 (1,911) 点	累計	12,295,361 点

開催しました 10月24日(土) ビジネス情報支援講演会

「ちいさな町から起業する～ちわたが熱い～」をテーマに、一般社団法人東彼杵ひとこともの公社代表理事の森一峻氏を講師に迎え、森氏が実施されている事業での経験を踏まえて御講演いただきました。20名を超える参加があり、講演会の後、ウエスレヤン大学学長の佐藤快信氏に進行役をお願いし実施したフリートークセッションでは、参加者がそれぞれの質問を森氏にぶつけ、活発な意見交換がなされました。



フリートークセッションの様子



熱心に聴き入る参加者

上映会 ゴリオ爺さん 《字幕》

舞台は19世紀パリ。上流階級に嫁ぎ贅沢三昧で暮らす二人の娘のために金を工面しつづけ、今は破産して貧乏下宿に一人暮らすゴリオ爺さん。心労のあまり病に倒れるが、薄情な娘たちは見舞いにすら来ず、彼は親不孝な娘たちに憤りながら死んでいく…。パリの市井に暮らす人々の人間模様を描いたバルザックの代表作を、ぜひ大画面でご鑑賞ください。【2004年フランス / 100分】

▼ 日時 2020年11月18日(水) 14時～
▼ 場所 諫早図書館 2階 視聴覚ホール

入場前の検温・マスク着用・手指の消毒にご協力ください
窓や出入り口を開放するため、音や光が入ることがあります

《発行》 諫早市立諫早図書館

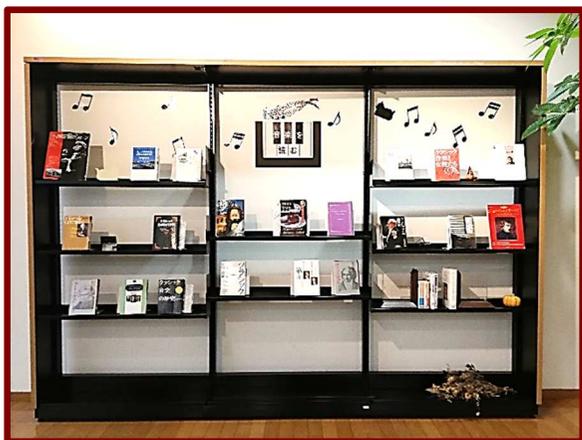
諫早市東小路町6-30 TEL 0957-23-4946

ホームページはこちら 



今月の館内展示

※展示期間 11月18日(水)まで



【一般書】音楽を読む



【地域】友好交流都市

【一般書】『音楽を読む』

ベートーヴェン生誕250年にちなんで、クラシック音楽に関する本を中心に展示をしています。文字で音楽にふれると、いつもとは違う魅力が見つかるかもしれません。この機会に、音楽を読んでみませんか。

【地域資料】『友好交流都市』

諫早市は、津山市（岡山県）と出雲市（島根県）の2市と、昭和56年に友好交流都市提携を結びました。今秋、提携を記念して津山郷土博物館にて「三市交流展」が開催されるのに合わせて「友好交流都市」の展示を行っております、ぜひ、ご覧ください。

【ビジネス】『雑誌スポンサーになりませんか』

諫早図書館では雑誌スポンサー制度を導入しています。ビジネスコーナーではスポンサーの事業所を月替りでご紹介します。今回は『オレンジページ』を提供していただいている「京政寿司」にちなみ、世界に誇る食文化「寿司」の本を展示します。

【視聴覚資料】『ベートーヴェン生誕250周年』

一般書との共同展示で、ベートーヴェンが残した名音楽を聴いて・見て楽しむ作品（CD・DVD等）を集めてみました。日本では「楽聖」とも呼ばれる彼の作品をこの機会にお楽しみ下さい。

《図書館員のオススメ!》

『日本のお弁当文化』 権代 美重子/著 法政大学出版局

絶え間なく繰り返されていく日常の暮らしの中から生まれた庶民の食文化、お弁当。本書は、力の源として肉体労働を支えた伝統的な携行食であるお弁当の歴史から、弁当箱という制限された枠の中で、様々な知恵、センスや遊び心を盛り込んだ現代のお弁当の様子まで、豊富な図版や写真を使って紹介しています。(Y)

【新しく入った資料】

一般書

『ぼくは縄文大工―石斧でつくる丸木舟と小屋』 雨宮 国広/著 平凡社

『Au オードリ―・タン―天才IT相7つの顔』

アイリス・チュウ/共著 鄭 仲嵐/共著 文藝春秋

『スーパーフード!昆虫食最強ナビ』 ムシモアゼル ギリコ/著 辰巳出版

『数学が好きになる数の物語 100話』 コリン・スチュアート/著 ニュートンプレス

『カリスマ内科医と組み立てるDIY健康大全』 久保 明/著 晶文社

『貯金ゼロから「貯め体質」』 さぶ/著 KADOKAWA

『けものが街にやってくる―人口減少社会と野生動物がもたらす災害リスク』

羽澄 俊裕/著 地人書館

『大江健三郎全小説全解説』 尾崎 真理子/著 講談社

『滅びの前のジャングリラ』 凧良 ゆう/著 中央公論新社

地域資料

『死者ゼロの真相』 河野 茂/監修 長崎新聞社

『写真集 明治大正昭和 諫早』 諫早史談会/編 国書刊行会

『古地図で楽しむ長崎』 大平 晃久/編著 風媒社

DVD・CD

『エルミタージュ美術館―美を守る宮殿』 マーシー・キンモンス/監督 (DVD)

『妻よ薔薇のように―家族はつらいよ 3』 山田 洋次/監督,原作 (DVD)

『読書ジャズ』 (CD)

【休館日カレンダー】

■ …休館

《11月》

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	*	*	*	*	*

《12月》

日	月	火	水	木	金	土
*	*	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	*	*

★12/28(月)～1/4(月)は年末年始休館です