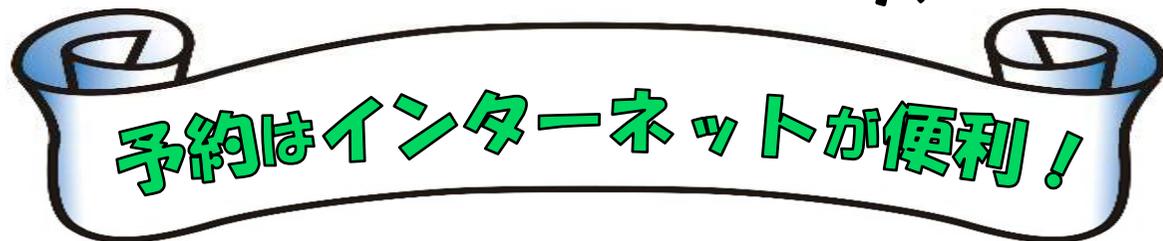


# 本の森



- ① パスワードを登録します  
図書館のトップページ左側の「パスワード登録」を押すと「新規パスワード生成」のページが開きます  
↓  
利用者カードの番号、電話番号、生年月日を入力します  
★パスワードは4文字以上の英数字で登録してください



図書館のホームページや、館内の検索機(OPAC)から、予約できるようになります。パソコンで、スマートフォンで、お家にいながら予約しましょう！

- ② 利用者番号と、①で登録したパスワードを使ってログインします

No.	形態	タイトル	著者	出版年	出版年	貸出可	貸出不可	予約カートに入れる
1	図書	身のまわりのものでできる手作りマスク	ENGLI 寺西恵里子 / SH&JAPANESE 著 社	日東書院本	2020.6	○	×	▲予約に入れる
2	図書	新型コロナウイルス対策 手作りマスクBOOK	国際情勢研究 会 / 編	ゴマブックス	2020.4	○	×	▲予約に入れる

▲予約に入れる を押すと、画面右上の予約カート 予約カート に入ります

- ③ 予約カートを開き、受取館・連絡方法を選んで 登録する を押すと予約完了です

- 注意**
- ▲貸出中の資料を延滞している場合は予約できません
  - ▲視聴覚資料は受取館を選択できません
  - ▲館内の検索機では、今いる館の在架資料には予約できません

## 諫早図書館利用状況

来館者概数(1日平均)	6月	14,272 (595) 人	累計	7,089,987 人
貸出利用者数( // )	6月	12,477 (520) 人	累計	3,656,330 人
貸出点数( // )	6月	47,242 (2,013) 点	累計	12,089,972 点

美歴 & 図書館  
コラボ企画

令和2年7月5日  
第227号

# ブックデザイン展 美術・歴史館にて開催中

7月12日(日)まで ※火曜休館 入場無料

装丁家(ブックデザイナー)をご存知ですか？簡単に言うと「本の表紙をデザインする職業」。綺麗なイラストや斬新なデザインで本の世界を膨らませ、読者を魅了します。本好きにとっては身近ながら、知る人ぞ知る存在の装丁家。代表的なクリエイターと作品の数々を紹介しています。

- ★ 大久保 明子  
『真鶴』(川上弘美)・『羊と鋼の森』(宮下奈都)・『まほろ駅前番外地』(三浦しをん)  
『そしてバトンは渡された』(瀬尾まいこ)・『夢見る帝国図書館』(中島京子)  
『ライオンのおやつ』(小川糸) など
- ★ 鈴木 成一  
『白夜行』(東野圭吾)・『半島を出よ』(村上龍)・『疾走』(重松清)・『私の男』(桜庭一樹)  
『陰日向に咲く』(劇団ひとり)・『金持ち父さん貧乏父さん』(ロバート・キヨサキ)  
『蜜蜂と遠雷』(恩田陸) など
- ★ 名久井 直子  
『光待つ場所へ』(辻村深月)・『ポトスライムの舟』(津村記久子)・『パラレル』(長嶋有)  
『愛の夢とか』(川上未映子)・『逆ソクラテス』(伊坂幸太郎)・『坂道のアポロン』(小玉ユキ)  
『岩波国語辞典』(第七版) など

本の装丁家を知りたいときは、表紙から  
ゆっくりめくって名前を探してください

小説は中表紙や目次の前後のページにあります  
奥付の近くに表記されていることもありますよ

《発行》 諫早市立諫早図書館  
諫早市東小路町6-30  
TEL 0957-23-4946

# 今月の館内展示

※展示期間 7月15日(水)まで



ブックデザイン展



古文書 第二弾

## 【一般書】 『ブックデザイン展』

諫早市美術・歴史館とのコラボ企画です。読者に手に取ってもらうため、装丁家は表紙イラストやタイトルの字体だけでなく、見返しの色や葉紐選びなど細部までこだわってデザインしています。電子書籍にはない紙の本ならではの魅力を、手に取って感じてください。

## 【地域資料】 『古文書 異国江漂流仕候筑前国唐泊浦孫太郎口書写』

諫早図書館が所蔵する「諫早家文書」の中にある「異国江漂流仕候筑前国唐泊浦孫太郎口書写」を一部抜粋コピーし、翻刻付きで展示しています。また、古文書に親しむための本も展示しておりますので、ぜひご覧ください。

## 【ビジネス】 『雑誌スポンサーになりませんか』

諫早図書館では雑誌スポンサー制度を導入しています。ビジネスコーナーではスポンサーの事業所を月替りでご紹介します。今回は『suumoリフォーム』を提供していただいている「諫早トーヨー株式会社」にちなみ、リフォームやインテリアなどの本を展示しています。

## 【視聴覚資料】 『お家 de 演奏会』

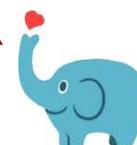
外に出られない時間が多くなってきたこの時期に、家で演奏を楽しんでみてはいかがでしょうか？音楽の授業で一度は聞いたことのあるクラシックの名曲やオペラなどの展示をしています。この機会にゆっくりと演奏を楽しんでください。

## 《図書館員のオススメ!》

### 『ニセモノ図鑑 見るだけで楽しめる! 贋造と模倣からみた文化史』

西谷 大/編著 河出書房新社

ニセモノは、文化として歴史として私たちの生活に深く関わっている、ということを知っていただける本ですが、難しいことは考えず、掲載されている写真を眺めるだけでも面白いです。(S)



## 【新しく入った資料】

### 一般書

- 『わたしが知らないスゴ本は、きっとあなたが読んでいる』 Dain/著 技術評論社
- 『九州のおいしい道の駅&SA・PA 2020』 JTBパブリッシング
- 『コロナショック・サバイバルー日本経済復興計画』 富山 和彦/著 文藝春秋
- 『これからのテレワーク』 片桐 あい/著 自由国民社
- 『歴史上の科学者たちから学ぶ魅力的な理科実験』 川村 康文/著 オーム社
- 『激甚気象はなぜ起こる』 坪木 和久/著 新潮社
- 『いつになったら宇宙エレベーターで月に行けて、3Dプリンターで臓器が作れるんだい!?』 ケリー・ウィーナスミス ほか/著 化学同人
- 『藤井聡太強さの本質ー棋士たちが語る藤井将棋論!』 日本将棋連盟
- 『夜の向こうの蛹たち』 近藤 史恵/著 祥伝社

### 地域資料

- 『白玉 句集』 吉岡 乱水/著 文學の森
- 『利他主義社会学の創造』 吉野 浩司/著 昭和堂
- 『誰も君のことなんて気にしていない。』 神田 勘太郎/著 きずな出版

### DVD・CD

- 『関口知宏のヨーロッパ鉄道の旅 オーストリア編』 (DVD)
- 『そして父になる』 (DVD)
- 『加山雄三のすべて 幸せだなあ。ベスト&レア音源集』 (CD)

## 【休館日カレンダー】 ■ …休館

《7月》

日	月	火	水	木	金	土
*	*	*	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	*

《8月》

日	月	火	水	木	金	土
*	*	*	*	*	*	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31	*	*	*	*	*

※8月の土日は19時まで延長開館します