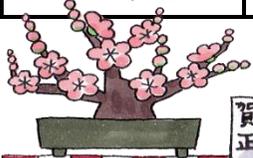


きゅうかん あんない 休館のご案内



いさはや 諫早	1月26日(火)～1月29日(金)
いいもり 飯盛	2月9日(火)～2月10日(水)
たらみ	2月16日(火)～2月19日(金)
こながい 小長井	2月17日(水)～2月18日(木)
たかぎ 高来	2月18日(木)～2月19日(金)
もりやま 森山	2月24日(水)～2月26日(金)
にしいさはや 西諫早	3月3日(水)～3月5日(金)

蔵書点検(本の整理期間)のためお休みします。



1月20日(水) 11:00～ こどものじかんころころ

24日(日) 14:00～ こどものじかん

2月3日(水) 11:00～ えほんのせかい

協力: きょうりょくNPOとひろばしよかん広場

10日(水) 11:00～ おはなしのおむすび

協力: きょうりょくいさはやげきじょう諫早子ども劇場

13日(土) 14:00～ こどものじかん

いさはやとしよかんじどうコーナーだより (Tel: 23-4946)



おすすめの本



『鬼が出た』

大西廣/文 梶山俊夫ほか/絵
(福音館書店)

みなさん、鬼ごっこをしたことは
ありますか？
そもそも鬼ってなんでしょう？
この本には、鬼の歴史や、鬼と人間との
かかわりがかいてあります。



どうして節分には豆をまくの？
豆には「魔威」といって、悪いものを
いはらう意味もあるそうです。
まきおった豆は歳の数だけ食べて、
あたらしい年の健康をねがきましょう。
参考にした本 『かこさとしこどもの行事
しぜんと生活 2月のまき』

鬼は〜そと
福は〜うち



あたらしくはいった本



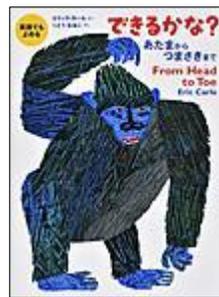
『なんでもレストラン』
鈴木 まもる/さく・え (文芸堂)



えほん

「いらっしゃいませ！」ぼくは、なんでもレストラ
ンのコックさん。トントンきったり、ゆでたり、い
ためたり、さあ、なーにができるかな？

『できるかな？英語でもよめる』
エリック・カール/さく
くどうなおこ/やく
(偕成社)



えほん

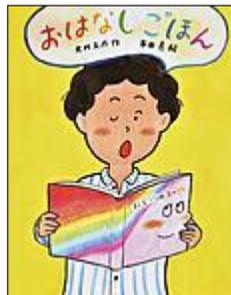
『警察犬アンスの事件簿』
鈴木博房/著 (岩崎書店)



しらべもの

『おはなしごほん』

大川収乃/作
本田亮/絵
(あかね書房)



よみもの

『ミッドナイトギャングの
世界へようこそ』

デイヴィッド・ウォリアムズ/作
三辺律子/訳 平瀬翔子/絵
(小学館)



よみもの



加賀正 いさはやとしょかんじどうコーナーだより (Tel : 23-4946)

ほかにもたくさん入りました。新刊コーナーをみにきてくださいね♪